

Marc teòric

Musicalment parlant, s'ha debatut molt sobre el paper de les dones en la història de la Música. El que resulta evident és que el seu rol ha estat directament condicionat amb la condició social del gènere femení dins la societat del moment. És a dir, que la consideració professional de les dones en el món de la música (ja sigui com a compositoras, com a intèrprets o exercint qualsevol de les professions relacionades amb la música) té un clar paralelisme, fonamentalment, amb la incorporació de la dona en el món laboral i en la consecució del dret a votar en les eleccions democràtiques; en definitiva, en l'assoliment de la tan preudada i reivindicada igualtat personal i social de les dones davant dels drets i deures tradicionalment associats als homes.



Objectius generals

- ◆ Conèixer personatges femenins importants de la història de la música.
- ◆ Conèixer l'evolució històrica de la dona a la música
- ◆ Reflexionar sobre el paper de la dona en la música.
- ◆ Conèixer i valorar el tractament de la dona en la música.
- ◆ Valorar el consum de la música femenina al llarg de la història.
- ◆ Saber interpretar una obra musical de compositoras de la història de la música.
- ◆ Saber escoltar i analitzar una obra musical de compositoras i intèrprets femenines de la història de la música.

Activitats obertes al públic

- ◆ Dilluns 12 febrer - Tertúlia-debat, "**Les dones en la música**", la visió de diferents dones al capdavant de professions de la música.
- ◆ Dimarts 13 febrer - Concert "**Música moderna molt femenina**", pels combos de música moderna de l'escola.
- ◆ Dimecres 14 febrer - Documental-debat, "**A 20 passos de la fama**". El paper de les coristes dels grans grups de pop-rock de la història.
- ◆ Dijous 15 febrer - Documental-debat, "**A 20 passos de la fama**". El paper de les coristes dels grans grups de pop-rock de la història.
- ◆ Divendres 16 febrer -
 - De 17.00 a 19.00 h: "**Audicions de música de cambra**" de Grau Professional.
 - De 20.00 a 21.15 h: Concert-debat "**La improvisació i la música contemporània**", per Núria Andorrà, percussionista.
- ◆ I el dissabte 17, si voleu, podeu venir a veure els **vídeos** de les funcions de les obres de teatre musical del **Camp Rock 2017**.
- ◆ De 10.00 a 11.00 h: "**Audicions de música de cambra**" de Grau Professional.





La Setmana Musical

Com cada any posem en marxa una nova edició de la Setmana Musical. Com ja sabeu consisteix en dedicar tota una setmana, enguany la del 12 al 17 de febrer, a treballar de manera intensiva i transversal un tema relacionat amb la música. Aquest curs us proposem "Les dones en la música".

Al llarg de la història el paper i la relació de les dones amb la música i amb les professions de la música ha anat canviant considerablement. Volem que els i les alumnes en prenguin consciència i ho posin en valor.

El professorat de l'escola ha preparat diferents tallers, tant de llenguatge com d'instrument, relacionats amb aquest eix transversal. I com a activitats especials s'han programat un seguit de conferències obertes a tothom (també per als pares), cada dia de les 20:00 h a les 21:15 h.

Us expliquem com funcionaran les classes:

- Els tallers substitueixen les classes ordinàries. És a dir, l'alumnat farà els tallers a l'hora que fa sempre llenguatge o instrument.
- Tot l'alumnat ha d'assistir obligatòriament, com a mínim, els dies que tinguin llenguatge musical a dos tallers i a dos tallers més específics del seu instrument (un triat pel professor i l'altre per l'alumne, en relació als seus interessos, capacitats i motivacions). Però, a més, pot assistir voluntàriament a altres tallers que despertin el seu interès i curiositat.
- Els tallers i els seus horaris els podreu consultar al taulell d'anuncis de l'escola o a la pàgina web.
- Recordeu que als tallers d'instrument cal portar l'instrument propi.

A continuació teniu detallats els tallers als quals està inscrit/a el/la vostra fill/a.

Penseu que si voleu que en faci algun altre o si vosaltres mateixos us animeu a fer-ne un, només cal que us inscriviu a recepció.

DEL 12 AL 17 DE FEBRER DE 2018

LES DONES XXI SETMANA MUSICAL DE L'INTÈRPRET EN LA MÚSICA



 **l'Intèrpret**